



اتحاد إذاعات الدول العربية
جامعة الدول العربية

(HDTV)

:

السيد عبد الرحيم سليمان، مدير الشؤون الهندسية لاتحاد إذاعات الدول العربية

+216 71 844 018 Direct
+216 71 849 000 Ext. 201
+ 216 71 843 303 & 505
a.suleiman@asbu.intl.tn
ines.gdoura@asbu.net
www.asbu.net

الهاتف 1:
الهاتف 2:
الفاكس:
البريد الإلكتروني 1:
البريد الإلكتروني 2:
الموقع على الانترنت:



اتحاد إذاعات الدول العربية
جامعة الأناضول العربية

2009 – 2008

.1



.1

.2



.3 في صورة الإجابة بنعم على الفقرتين 1 و 2. تضمين وصف موجز عما تم أنجازه

.3



اتحاد إذاعات الدول العربية
جامعة الأزهر الشريف

.4

:

-

	HD	HD	SD		
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		.i
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	كاميرات	.ii
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	مكبرات zoom	.iii
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	شاشات عرض	.iv
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	آلات تسجيل	.v
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	مازج فيديو	.vi
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	مازج صوت	.vii
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	محول Video router	.viii
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cabling system within broadcast facility	.ix
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Server and storage system	.x
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Non linear editing	.xi
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	High end post production	.xii
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Graphics system	.xiii
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	On air servers	.xiv



اتحاد إذاعات الدول العربية
جامعة الدول العربية

	HD	HD	SD		
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Local Area IT Network for TV production	.xv
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	معدات أخرى	.xvi

-

HD SNG			
<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>

<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		MPEG 2 HP@HL
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		MPEG 4 AVC HD

	عدد البتات المستخدمة (Bit rate) في تبادل البرامج
--	--

(Modulation)				
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		DVB-S
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		DVB-S2



اتحاد إذاعات الدول العربية
جامعة الأزهر الشريف

()			
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		720p
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		1080i
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		1080i 720p

	(LCD and PLASMA TV : HDTV Displays)
	HDTV Set top boxes



اتحاد إذاعات الدول العربية
جامعة القاهرة

5. هل تعتزم هيئتكم القيام بمشاريع كبرى بنظام التلفزيون العالي الدقة على المدى المتوسط و البعيد؟

	2013	2012	2011		
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		.i
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	إنشاء/ تحديث البنية التحتية بنظام التلفزيون عالي الدقة	.ii
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	استوديوهات بث / إنتاج	.iii
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	إدخال تقنيات الإنتاج المرتكزة على تبادل الملفات و التسجيل على الأقراص وبطاقات التخزين والشبكة الإعلامية المحلية	.iv
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	مشاريع أخرى	.v

السنة الرجاء إدراج وصف موجز عما تعتزمون إنجازه

2011

2012

2013

فيما بعد



اتحاد إذاعات الدول العربية
جامعة القاهرة

6. هل شرعت هيئتك بالتصوير اعتمادا على النسبة الباعية (Aspect ratio) 9 : 16 ؟



في صورة نعم ماهي نسبة البرامج التي تم تصويرها اعتمادا على النسبة الباعية (Aspect ratio) 9 : 16 ؟

7. هل بدأت هيئتك بتحويل بعض من المحتوى من نظام التلفزيون العادي إلى نظام التلفزيون عالي الدقة ؟



في صورة نعم ماهو مدى تقدم أشغال تحويل المحتوى من نظام التلفزيون العادي إلى نظام التلفزيون عالي الدقة ؟

8. هل شرعت هيئتك بالتصوير بنظام التلفزيون عالي الدقة ؟



في صورة نعم ما هي أنواع البرامج التي شرعتم بتصويرها بنظام التلفزيون عالي الدقة ؟



اتحاد إذاعات الدول العربية
جامعة القاهرة

9. هل شرعت هيئتك بانتاج الصوت المتعدد القنوات (Multi channel sound – Sound Surround) ؟

10. ماهي الخطوات الأخرى التي اتبعتها هيئتك في اتجاه إدخال نظام التلفزيون عالي الدقة في الميادين الآتي ذكرها؟

		الإستعدادات		
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	تدريب كوادر انتاج البرامج حول تقنيات التلفزيون عالي الدقة	i.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	تدريب الكوادر الهندسية حول تقنيات التلفزيون عالي الدقة	ii.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	تدريب كوادر الإضاءة حول تقنيات التلفزيون عالي الدقة	iii.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	تدريب المختصين في التقاط الصوت حول تقنيات التقاط و مزج الصوت المتعدد القنوات	iv.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	تدريب مصممي الديكور حول مميزات التلفزيون العالي الدقة	v.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	دعوة مزودين/مصنعين لتقديم عروض حول معدات انتاج/بث التلفزيون عالي الدقة	vi.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	المشاركة في ندوات قومية/عالمية (في حالة نعم ذكرها)	vii.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	انشاء فرق عمل للغرض – مدى تقدم أعمالها	viii.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	التفكير/ دراسة امكانية انشاء قناة تجريبية بنظام التلفزيون عالي الدقة	ix.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	استعدادات أخرى	x.



اتحاد إذاعات الدول العربية
جامعة الدول العربية

11. متى تتوقعون البدء بالتشغيل بنظام التلفزيون العالي الدقة بهيئتكم؟

12. متى تتوقعون أن يصبح كل التشغيل معتمدا على نظام التلفزيون العالي الدقة بهيئتكم؟

13.

/

14. الرجاء تضمين اقتراحاتكم لتوحيد الجهود لإدخال التلفزيون عالي الدقة في المنطقة العربية