

أكاديمية التدريب الإعلامي



إستراتيجية رقمنة ومعالجة الأرشيف السمعي البصري Digitization & Management Strategy of Audiovisual Archives



تونس، 11 - 14 جوان/يونيو 2019

الإستقبال والتنقل الداخلي :

تقوم العلاقات العامة في الاتحاد بإجراءات حجز الفندق واستقبال المشاركين في المطار ونقلهم إلى مكان السكن وتوفير المواصلات من مكان الإقامة إلى مقر الأكاديمية بشكل يومي.

الحصول على تأشيرة الدخول الى تونس :

توجه الأكاديمية عند الحاجة دعوة شخصية إلى المرشح قصد تقديمها إلى السفارة التونسية المعتمدة في بلده للحصول على تأشيرة الدخول إلى تونس خلال مدة الدورة.

تأكيد :

تؤكد الأكاديمية على توصيات المجلس التنفيذي والجمعية العامة على وجوب اختيار مرشحي الهيئات ممن تنطبق عليهم شروط المشاركة الموضوعية لكل دورة، ولاسيما شرطي الاختصاص والتمكّن من لغة العمل. وتعتذر الأكاديمية مسبقا عن عدم قبول أي مرشح لا يستجيب لهذه الشروط.

تكاليف الإشتراك :

- مجانية المشاركة لمرشحين اثنين من قبل الهيئات الأعضاء
- (100\$) مائة دولارا أمريكي عن كلّ يوم تدريب لأي مرشح من الهيئات غير الأعضاء في الاتحاد أو أي مرشح شخصي.

طريقة تسديد رسوم الدورة :

تُدفع رسوم الإشتراك حسب إجراءات التسديد المالية المعتمدة في الاتحاد : تحويل المبلغ إلى حساب اتحاد إذاعات الدول العربية بتونس على العنوان التالي :

Amen Bank (USD)

Branch : La Soukra

La Soukra Tunisia

IBAN N° TN59 07024008914104001843

Swift Code : CFCTTNT

وفي حال تعذر التحويل لأي سبب يمكن للمشارك تسديد مبلغ الرسوم المطلوبة نقدا بالدولار الأمريكي أو ما يعادله بالدينار التونسي لدى إدارة الشؤون المالية بالاتحاد.

لاتصال

ASBU - اتحاد إذاعات الدول العربية

أكاديمية التدريب الإعلامي

نهج سفيان الشعري - المركز العمراني الشمالي - تونس

الهاتف : 71 849 000 (+216) - 71 841 420

الفاكس: 71 843 054 (+216) - 71 843 101

العنوان الإلكتروني : asbuacademy@asbu.net

الموقع الإلكتروني : www.asbu.net

الهدف من الدورة :

- التعرف على المنهجية والتقنيات المعتمدة في إرساء البنية التحتية لرقمنة الأرشيف السمعي البصري (صوت، صورة، فلم...)
- التعرف على مختلف البرمجيات المستعملة وأشكال وفرمات التخزين وعلى البيانات الوصفية للحفاظ على الأرشيف السمعي البصري
- الإطلاع على بعض تجارب من الهيئات الأوروبية
- التعرف على واقع رقمنة الأرشيف صلب بعض الهيئات الأعضاء.

محاور الدورة :

1. المقاربة المنهجية لإرساء مشروع لرقمنة الأرشيف
2. مختلف أشكال وأمط التخزين
3. قواعد بيانات الأرشيف السمعي البصري
4. كراس الشروط الخاص بمشروع رقمنة الأرشيف السمعي البصري
5. دراسات حالات لبعض الهيئات الأوروبية
6. تقديم لبعض التجارب العربية في المجال
7. أعمال تطبيقية
8. زيارة ميدانية.



مدربا الدورة :

- السيد Eric RAULT، خبير من المعهد الوطني الفرنسي للسمعي البصري (INA)
- السيدة كوثر حامد، موفّق رئيس عن الأرشيف السمعي البصري في التلفزة التونسية.

تغطية إستثنائية للإقامة

تشجيعًا لمشاركة جميع الهيئات الأعضاء في ورشات الأكاديمية وافق المكتب التنفيذي للشؤون الطارئة خلال اجتماعه في أكتوبر 2017 على أن يتحمّل الاتحاد فقط تكاليف الإقامة مع فطور الصباح لـ 15 مشاركا من كلّ دولة في السنة على أن تتحمّل الهيئات بقية نفقات سفر ومهمة مشاركيها.

مكان انعقاد الدورة :

مقر أكاديمية التدريب اتحاد إذاعات الدول العربية نهج سفيان الشعري - المركز العمراني الشمالي - 1080 تونس

الجهة المتعاونة :

المعهد الوطني الفرنسي للسمعي البصري، فرنسا - (INA)

الجمهور المستهدف :

- المسؤولين عن الأرشيف السمعي البصري
- التقنيون في مجال رقمنة الوثائق السمعية البصرية
- المختصون في المكتبات السمعية البصرية.

لغة العمل :

- اللغة الانجليزية بالنسبة للنظري
- اللغة العربية بالنسبة للأعمال التطبيقية

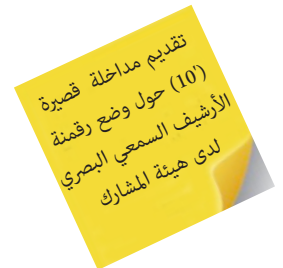
عدد المقاعد المتاحة : 14

أوقات العمل :

من س 9:30 إلى 13:00

13:15 غداء جماعي

ثم س 14.30 إلى 17:00



آخر موعد

للترشح

27 ماي 2019